

**Al Comune di Vetralla**

UFFICIO AUTORIZZAZIONI PAESAGGISTICHE  
Via Cassia Interna n° 128  
01019 – Vetralla – VT

---

**RELAZIONE PAESAGGISTICA PER INTERVENTI DI LIEVE ENTITA' CON PROCEDIMENTO SEMPLIFICATO**  
ai sensi dell'art.146, comma 9, del D.Lgs. 42/2004 e art. 8 del D.P.R. 31/2017

---

**1. RICHIEDENTE:** <sup>(1)</sup>

persona fisica     società     impresa     ente

**2. TIPOLOGIA DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO** <sup>(2)</sup>:

manutenzione straordinaria     restauro e risanamento conservativo     ristrutturazione  
 nuova costruzione o ampliamento     altro \_\_\_\_\_

Punto allegato B al DPR 31/2017 \_\_\_\_\_

(titolo istanza) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**3. CARATTERE DELL'INTERVENTO:**

temporaneo  
 permanente

**4. OPERA CORRELATA A:**

edificio     area di pertinenza o intorno dell'edificio     lotto di terreno  
 strade, corsi d'acqua     territorio aperto     altro \_\_\_\_\_

**5 DESTINAZIONE D'USO:**

residenziale     industriale/artigianale     commerciale/direzionale  
 ricettiva/turistica     sportiva/ricreativa     agricolo     altro

**6 CONTESTO PAESAGGISTICO DELL'INTERVENTO E/O DELL'OPERA:**

centro storico     area urbana     area periurbana     insediamento rurale     area agricola  
 area naturale     area boscata     ambito fluviale     ambito lacustre     altro \_\_\_\_\_

## 7. MORFOLOGIA DEL CONTESTO PAESAGGISTICO:

- pianura     versante     crinale (collinare/montano)     piana valliva (collinare/montano)  
 altopiano/promontorio     costa (bassa/alta)     altro \_\_\_\_\_

## 8. UBICAZIONE DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO:

Ai fini dell'esatta individuazione dell'immobile si riportano alla fine della presente relazione paesaggistica gli estratti cartografici nel seguito indicati nei quali l'edificio/area di intervento è evidenziato attraverso apposito segno grafico o coloritura:

- a) Estratto mappa catastale;  
b) Stralcio CTR 1 : 5000;  
c) Stralcio ortofoto;  
d) Estratto cartografico degli strumenti di pianificazione urbanistica comunale;  
e) Estratto cartografico degli strumenti di pianificazione paesaggistica; <sup>(3)</sup>

## 9. DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA DELLO STATO ATTUALE

Alla fine della presente relazione si riportano le riprese fotografiche che permettono una vista di dettaglio dell'area di intervento e una vista panoramica del contesto da punti dai quali è possibile cogliere con completezza le fisionomie fondamentali del contesto paesaggistico, le aree di intervisibilità del sito. Le riprese fotografiche vanno corredate da brevi note esplicative e da una planimetria in cui sono indicati i punti di ripresa fotografica.

### 10 a. PRESENZA DI IMMOBILI ED AREE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO

(art. 136, 141, 157 D.Lgs 42/04) <sup>(6)</sup>:

- a) Cose immobili                       b) Ville, giardini, parchi  
 c) Complessi di cose immobili     d) Bellezze panoramiche

Estremi del provvedimento di tutele, denominazione e motivazione in esso indicate:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### 10 b. PRESENZA DI AREE TUTELATE PER LEGGE

(art. 142 del Dlgs 42/04):

- a) territori costieri                       b) territori contermini ai laghi                       c) fiumi, torrenti, corsi d'acqua  
 d) montagne sup. 1200m                       e) ghiacciai e circhi glaciali                       f) parchi e riserve  
 g) territori coperti da foreste e boschi     h) università agrarie e usi civici                       i) zone umide;  
 l) vulcani                       m) zone di interesse archeologico.

## 11. DESCRIZIONE SINTETICA DELLO STATO ATTUALE DELL'IMMOBILE O DELL'AREA DI INTERVENTO <sup>(4)</sup>

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**12. DESCRIZIONE SINTETICA DELL'INTERVENTO E DELLE CARATTERISTICHE DELL'OPERA**

(dimensioni materiali, colore, finiture, modalità di messa in opera, ecc.)

**CON ALLEGATA DOCUMENTAZIONE DI PROGETTO <sup>(5)</sup>**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**13. EFFETTI CONSEGUENTI ALLA REALIZZAZIONE DELL'OPERA <sup>(6)</sup>:**

---

---

---

---

---

---

---

---

**14. EVENTUALI MISURE DI INSERIMENTO PAESAGGISTICO <sup>(7)</sup>:**

---

---

---

---

---

---

---

---

**15. INDICAZIONE DEI CONTENUTI PRECETTIVI DELLA DELLA DISCIPLINA PAESAGGISTICA VIGENTE IN RIFERIMENTO ALLA TIPOLOGIA DI INTERVENTO - CONFORMITA' CON I CONTENUTI DELLA DISCIPLINA**

---

---

---

---

---

---

---

---

Si allega:

- Doc. cartografica di cui al punto 8 della presente relazione
- Doc. fotografica di cui al punto 9 della presente relazione

Firma del richiedente

---

Firma e timbro del Progettista

---

## NOTE PER LA COMPILAZIONE

(titolo istanza) \_\_\_\_\_

### Considerazioni generali

1. La compilazione della scheda è a carico del soggetto che richiede l'autorizzazione paesaggistica;
2. L'indicazione della tipologia dell'opera deve essere accompagnata dal riferimento preciso alla fattispecie di cui all'allegato B del D.P.R. 31/2017;
3. Lo stralcio deve riportare una rappresentazione significativa della struttura territoriale e dei caratteri paesaggistici;
4. La descrizione deve riportare la lettura dei caratteri che effettivamente connotano l'immobile o l'area di intervento ed il contesto paesaggistico (anche con riferimento ai quadri conoscitivi degli strumenti della pianificazione e a quanto indicato nelle specifiche schede di vincolo). Il livello di dettaglio dell'analisi deve essere adeguato rispetto ai valori del contesto e alla tipologia di intervento;
5. La documentazione, in relazione alla tipologia e consistenza dell'intervento, può contenere fotoinserimenti del progetto comprendenti un adeguato intorno dell'area di intervento desunto dal rapporto di intervisibilità esistente, al fine di valutarne il corretto inserimento;
6. Tale valutazione si ricava dal confronto fra le caratteristiche dello stato attuale, gli elementi di progetto e gli obiettivi della tutela. Si elencano, a titolo esemplificativo, alcune delle possibili modificazioni dell'immobile o dell'area tutelata:
  - Cromatismi dell'edificio;
  - Rapporto vuoto/pieni;
  - Sagoma;
  - Volume;
  - Caratteristiche architettoniche;
  - Copertura;
  - Pubblici accessi;
  - Impermeabilizzazione del terreno;
  - Movimenti di terreno/sbancamenti;
  - Realizzazione di infrastrutture accessorie;
  - Aumento superficie coperta;
  - Alterazione dello skyline (profilo dell'edificio o profilo dei crinali);
  - Alterazione percettiva del paesaggio (intrusione o ostruzione visuale);
  - Interventi su elementi arborei e vegetazione;
7. Qualificazione o identificazione degli elementi progettuali finalizzati ad ottenere il migliore inserimento paesaggistico dell'intervento nel contesto in cui questo è realizzato.